

**- Note relative à l'épreuve Eung Yong Kisoul -**  
**Module A – Examen 7<sup>ème</sup> , 8<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> Dan**

Rappel des textes : (cf règlement Csdge)

b/ Eung yong Kisoul

Le jury demande au candidat d'exposer et de justifier oralement des différentes caractéristiques et particularités techniques de l'un des Poomsés du module A au choix, ainsi que du sens philosophique. Cette présentation sera suivie d'une démonstration technique commentée et d'une application avec un partenaire, des principaux enchaînements spécifiques et des mouvements clés du Poomsé choisi.

**Définition :**

Eung Yong Kisoul consiste en une démonstration technique commentée au cours de laquelle, le/la candidat(e) est amené(e) à démontrer sa maîtrise technique et son expertise dans l'exécution d'un enchaînement codifié. Au préalable, il est attendu du/de la candidat(e) qu'il/elle présente oralement les fondements et références philosophiques de la forme. Puis qu'il/elle aborde et démontre les principales particularités et caractéristiques techniques des enchaînements et des mouvements clés.

**Déroulement de l'épreuve Eung Yong Kisoul : 7<sup>ème</sup> , 8<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> Dan (30 points)**

*Durée : 15 minutes maximum.*

**1. Exposé oral : / 4 pts**

- a. Énoncé du Poomsé et présentation du plan de la démonstration
- b. Fondements et références philosophiques du Poomsé
- c. Principales particularités et caractéristiques du Poomsé

Attentes : Maîtrise du sujet – Capacité à démontrer sa connaissance théorique du Poomsé.

*Analyse claire et argumentée - Éloquence*

**3. Analyse technique et terminologique des principaux mouvements clés du Poomsé : / 12 pts**

- a. Monstration et énoncé terminologique des principaux enchaînements, positions, déplacements et mouvements clés (*terminologie Coréenne*)
- b. Illustration des trajectoires, des armements et déplacements successifs
- c. Interprétation des aptitudes physiques : forces, vitesses, équilibres ...

Attentes : Connaissance terminologique approfondie - Démonstration détaillée de la mécanique gestuelle, de la justesse des techniques et des critères d'efficacité (applications martiales). Maîtrise gestuelle et compréhension des finalités techniques.

**Applications techniques avec partenaire(s) :**

**4. Kibon : / 7 pts**

- a. Application concrète de deux phases (*enchaînements*) codifiées, caractéristiques du Poomsé.
- b. Maîtrise des distances et des finalités techniques avec un partenaire cible.

Attentes : Exécution fluide et contrôlée des séquences choisies. Expression de la compréhension pratique des enchaînements en situation d'opposition.

**5. Hoshinsoul / 7 pts**

- a. Application concrète de deux techniques du Poomsé (*saisie, dégagement et esquive ..*)
- b. Maîtrise des distances et de l'efficacité des applications avec un partenaire.

Attentes : Pertinence des techniques proposées. Réalisme et efficacité.